

خواجہ شمس الدین عظیمی

کا خصوصی خطاب

استقبالِ رمضان 2009ء

Audio mp3

Track 1

Time 19:44

روزِ او ر روحانی انسان

... السلام و علیکم

...اعوذ باللا

... بسم اللہ

...انا انزلہ لیلۃ القدر

محترم بزرگوں، عزیزانِ گرمی قدر، سلسلہ کے بچوں اور بچیوں اور بزرگوں  
السلام و علیکم؛ ابھی آپ نے ڈاکٹر وقار یوسف عظیمی کی تقریر سنی میں نے  
بھی بڑی توجہ اور یکسوئی کے ساتھ اس تقریب کو سنا الحمد للہ... رمضان  
المبارک سے متعلق اور روز کے برکتوں سے متعلق، تقوی سے متعلق، آپس میں  
بہائی چارے محبت سے متعلق، اور اولاد کے حقوق سے متعلق اور والدین کے  
حقوق سے متعلق، تمام پہلوؤں پر ڈاکٹر وقار یوسف نے نہایت جامع الفاظ میں  
تقریر کی ہے اور رمضان الشریف کے موضوع پر جو ضروری باتیں تھیں تقریباً  
وہ انہوں نے بیان کر دی ہیں اس میں ایک پہلو ایسا رہا گیا ہے جو انسانی  
ذات سے متعلق ہے انسانی ذات سے مراد میری یہ ہے تو ایک تو انسان ہے آدم  
ایک آدمی ایسا ہے اس کے اندر سے حرکت ختم ہو جاتی ہے روح نکل جاتی  
ہے لیکن روح نکل کے بعد جسم میں کوئی تبدیلی واقع نہیں ہوتی فوری طور پر  
جسم میں کوئی تبدیلی واقع نہیں ہوتی ہاتھ بھی اسی طرح رہتے ہیں، پیر  
بھی اسی طرح رہتے ہیں، چہرہ میں بھی کوئی تبدیلی واقع نہیں ہوتی، جسم  
بھی خراب نہیں ہوتا، اس کے لئے وقت چاہئے تو ایک سوال یہ سامنے آتا ہے کہ  
شخص جو صاحبِ عقل و شعور ہے اس کے ذہن میں یہ سوال ضرور آتا ہے کہ  
ایک چلتا پھرتا آدمی ہے حسوں حرکت کیسے ہو گیا ایک سوال ہے ایک آدمی  
چل رہا ہے، پھر رہا ہے، باتیں کر رہا ہے، اس کو سوئی چبوتے کا احساس ہوتا  
ہے، انجکشن کی سوئی لگے تو وہ چبتی ہے، لیکن کوئی ایسا واقعہ پیش آتا  
ہے یعنی کہ کوئی ایسی چیز انسان کے اندر سے نکل جاتی ہے کہ انسان کے اندر  
کسی بھی قسم کی حرکت نہیں رہتی یہ بڑا ایک سوال ہے؟ نشان ہے تو

کیا چیز ہے جو انسان کے اندر سے نکل گئی اس کے آپ حلق میں پانی ڈالیں وہ پانی بھی اندر اترتا، اس کے سوئی چبوتیں تو سوئی چبنے کا احساس نہیں ہے تو اور سوئی کے انجکشن وہ کار آمد بھی نہیں ہے تو تو کیا کیا ہے اس جسم کے ساتھ...؟ جسم میں کوئی تبدیلی واقع نہیں ہے وہی اچھا بول نہیں سکتا اس کے اگر ذرا لگا ئی جا ئے چوٹ لگا ئی جا ئے تو خون اگر وہ زندہ ہے تو وہ چلاتا ہے چنختا ہے اس کا مقابلہ کرتا ہے لیکن دیکھئے اب ہندو لوگ اس کو جلا دیتے ہیں کبھی کوئی ایسا واقعہ پیش نہیں آیا ہے کہ بندہ اٹھ کر بیٹھ گیا ہو کہ بھئی کیوں مجھ کیوں جلا رہا ہے اسلام میں دہانا قبر کے اندر ایک عمل ہے آج تک لا کھوں کروڑوں سال ہو گئے کبھی یہ نہیں سنے میاں کے بھی کوئی آدمی نہ ہے کہ ہاں ہو کہ بھئی مجھ کے ہاں گڈے میں ڈال کر جا رہا ہے وہ مانو مٹی اوپر رکھ کر جا رہا ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ اصل چیز جو ہے وہ جسم نہیں ہے اصل چیز اگر جسم میں ہے تو اس کا کچھ تو ردعمل ہے تو کوئی نہ ردعمل ہے تو نا کا مطلب سیدھا سیدھا یہ ہے کہ اصل چیز جسم مادی جسم نہیں ہے اصل چیز کچھ اور ہے جو مادی جسم کو یہ شعور بخشتا ہے احساس اس کو معین کرتا ہے کہ بھئی میرے سوئی تم نہ میرے کیوں چوبا ئی میں نہ تمہارا کیا بگاڑا تھا ہے ایسا ہے تو ہے ایک زندہ آدمی کے آپ سوئی چبوتیں کے گاہ کیا کیا مطلب ہے بھئی... تم نہ میرے سوئی کیوں چبوتی یا کسی نہ کوئی لا ٹھی مار دی سر پر اس نہ کہ بھئی... عجیب آدمی ہے سر پر لا ٹھی مار دی اور جناب وہ عدالت میں چلے جائیں گے مقدمہ چل جائے گا سزا ہو جائے گی لیکن ایک ایسا وقت آتا ہے جسم کے اندر کوئی تبدیلی واقع نہیں ہے وہی جسم موجود ہے لیکن اب اس جسم کو آپ کاٹ دیجئے، یا جلا دیجئے، اس جسم کو آپ دیا دیجئے، اس جسم کو آپ پیر میں رسی ڈال کر سڑک پر گھسیٹئے اس کی اپنی طرف سے کوئی مدافیت نہیں ہے تو یہ سوال ہے آپ سب لوگوں سے کہ مدافیت کیوں نہیں ہے تو تی؟ کیوں نہیں ہے تو تی بھئی... مدافیت؟ سوال ہے آپ لوگوں سے مدافیت کیوں نہیں ہے تو تی؟ روح نکل جاتی ہے جب تک آدمی کے اندر روح رہتی ہے اس کے اندر قوت مدافیت ہے تو تی ہے مثلاً آدمی سو تا ہے سونے میں بھی یہی کہتے ہیں سوتا مبرا برابر اس میں بھی کہتے ہیں روح کا تعلق اس طرح کا نہیں ہے تو تا جس طرح بیداری میں ہے تو تا ہے لیکن سونے کی حالت میں بھی کوئی آدمی آپ کے سوئی چبوتے تو فوراً آپ کی آنکھ کھل جائے گی یہ کیا بد تمیزی ہے بھئی... اس کا مطلب یہ ہے ہمارا جو یہ مادی جسم ہے یہ ایک موثر کار کی طرح ہے موثر کار میں اگر پٹرول ہو گا تو گاڑی چلے گی پٹرول نہ پید ہو گا گاڑی نہیں چلے گی تو اسی صورت سے ہمارا یہ جسم ہے اگر اس کے اندر روح ہے تو جسم میں حرکت ہے وہی روح نہیں ہے تو جسم میں حرکت نہیں ہے وہی تو میرا آپ حضرات سے یہ سوال ہے کہ اصل چیز ہماری مادی جسم ہے یا اصل چیز مادی جسم کو حرکت میں رکھنے والی ہستی ہے اصل چیز کون سی ہے؟ ضرور سے ہو لیں بھئی روح ہے نہ... تو پھر ہم کیا ہے وہ اصل تو روح ہے وہی آپ نہ

کہہا نہ اصل تو روح ہے تو ہم کیا ہوئے اصل تو روح ہے نہ اب روح نکل گئی ہے  
 ہم کیا ہوئے؟ جی... اس کا مطلب ہے ہم کچھ نہیں ہیں فکشن ہیں دھوکہ  
 ہے انسانی جسم جو ہے حضور قلندر بابا اولیاء کے ارشاد کے مطابق روح کا  
 لباس ہے قلندر بابا اولیاء نے فرمایا کہ روح کا لباس ہے جسم یعنی روح نہ  
 ایک لباس بنا نا اور وہ لباس ایسا ہے کہ ہاتھ میں ہاتھ آگیا، انگلی میں انگلی  
 آگئی، ناک میں ناک آگئی، آنکھ میں آنکھ آگئی، کان میں کان آگیا، دل میں دل  
 آگیا، ایسا لباس بن سکتا ہے اب اچھا ہے جسم مادی جسم جس کو ہم سب کچھ  
 سمجھ رہے ہیں اس کی حیثیت ایک کر تہ کی، ایک شلوار کی، ایک کوٹ کی یا  
 ایک وسکٹ کی شیروانی کی ہے بات سمجھ میں آ رہی ہے آپ کے سمجھ میں  
 آ رہی تو ضرور سہ ہو لیں تو میں آگے چلو تو اب اس کا مطلب ہے اصل جو  
 ہماری ہے وہ روح ہے سیدھی سی بات ہے اصل ہماری روح ہے جسم ہمارا  
 روح کا لباس ہے اور روح اپنے لباس تبدیل کر تی رہتی ہے مثلاً عالم ارواح میں  
 بھی روح تھی، وہاں اس وقت تک جو بھی لباس ہو، عالم ارواح سہ اس دنیا میں  
 آئی اس نے ایک بچہ کی شکل اختیار کی پھر وہ بچہ بڑا ہو گیا، بالغ ہو گیا، با  
 شعور ہو گیا، جوان ہو گیا، بوڑھا ہو گیا، یہاں سہ رخصت ہو گیا لیکن اگر  
 روح نکال لی جائے مثلاً ایک بچہ پیدا ہوا اللہ تعالیٰ سب کے بچوں کو امت دے  
 اور روح نکل جائے اب وہ بچہ بڑا ہو گا کیوں نہیں بڑا ہوگا؟ جو جسم کو  
 نشوونما دینی والی چیز ہے وہ نکل گئی اس نے جسم کو سہارا نہیں دیا تو  
 مختصر بات یہ ہے وہی انسان کا جو یہ جسم ہے اصل نہیں ہے انسان کا  
 یہ جو آدمی کا مادی جسم ہے روح کا لباس ہے مصیبت جو پریشانی ہے یہ  
 ہے کہ ہم اس مادی وجود کو جو لباس ہے اس کو ہم اصل سمجھ رہے ہیں اور  
 اس بات سہ سبق نہیں لیتے کہ مر نہ کہ بعد اس جسم کا کچھ نہیں بگڑتا اس  
 جسم کو مرد کیوں کہتے ہیں سوال یہ ہے کہ ایک اصل جسم ہے مر کیوں  
 جاتا ہے اور یہ مر جاتا ہے تو یہ اصل کیسے ہوا تو یہ جتنا بھی وقار صاحب کی  
 تقریر ہے اس کا لب لباب یہ ہے کہ یہ روز، حج، زکوٰۃ، نمازیں پڑھنا یہ کون کر  
 تا ہے کون کر تا ہے؟ جسم کر تا ہے روح جسم کے تابع جسم کو میڈیم بنا کر کر  
 تی ہے یا جب تک روح جسم کے اندر رہتی ہے آدمی نماز بھی پڑھتا ہے، روز بھی  
 رکھتا ہے، حج بھی کر تا ہے، اور جب روح جسم سہ نکل جاتی ہے تو نماز، روز  
 وہ تو آپ کو پتا ہے مرد جسم تو کچھ نہیں کر سکتا تو یہ جو رمضان المبارک  
 کا جو مہینہ ہے اللہ تعالیٰ نے کہا روز کی جزا میں خود ہوں روز کی جزا  
 میں خود ہوں کا مطلب یہ ہے کہ رمضان المبارک کے روز اگر صحیح معنوں  
 میں رکھ لیں جائیں تو اللہ تعالیٰ اس بند سہ قریب ہو جائے ہیں بہت  
 مختصر بات ہے اگر آپ صحیح روز رکھ لیں روز کے آداب پورے کر لیں اور  
 رمضان میں سونے کا پروگرام نہ بنائیں جتنا سو تے ہیں ایک اصول اور قاعدہ  
 کہ تحت رمضان کا پروگرام پورا کریں تو بزرگوں کا یہ فرمانا ہے اور اللہ تعالیٰ  
 کا بھی یہ فرمانا ہے کہ لیلۃ القدر من الف شہر... کہ انسان کے اندر اتنی

استعداد پیدا ہو جا تی ہے اتنی ساکت پیدا ہو جا تی ہے کہ وہ رمضان المبارک کے آخری مہینے میں شب قدر کا اگر پروگرام کر لے تو وہ فرشتوں کو دیکھ لیتا ہے کیوں کہ حدیث شریف میں ہے آیا ہے کہ فرشتے جو ہیں اس بندہ سے حضرت جبرائیل علیہ السلام مسافہ کرتے ہیں تو پہلی بات جو ہمیں یاد رکھنے کی ہے وہ ہے کہ ہمارا جو ہے جسم ہے اصلی نہیں ہے روح کا بنا یا ہوا ایک لباس ہے بالکل اس طرح جس طرح آدمی کا بنا یا ہوا ایک لباس کپڑے کا ہوتا ہے جس کو ٹیلر ماسٹر سیتا ہے اگر یہ یقین کہ درجہ میں ہے بات پہنچ جائے کہ ہمارا مادی جسم روح چلا رہی ہے تو ظاہر ہے کہ روح کی طرف متوجہ ہو نکلے کہ بھئی جب روح چلا رہی ہے تو روح کیا ہے؟ اس کو بھی تو پتا ہو نا چاہئے اب صورت حال یہ ہے کہ ہم مادی جسم کو ہی سب کچھ سمجھتے ہیں بس یہی سب سے بڑا جو ہے نہ نقصان کی بات ہے اور یہی سب سے بڑی خرابی اور پریشانی ہے کہ ہم اس مادی جسم کو ہی سب کچھ سمجھتے ہیں کہ یہ اصلی ہے حالانکہ ہمارا تجربہ ہے کہ جب ہم قبر میں جسم کو دفن کر دیتے ہیں تو کچھ عرصہ کے بعد ہم قبر کھولتے ہیں تو وہاں جسم نہیں ہوتا ڈھیاں ملتی ہیں اور کچھ اور وقت گزر جائے تو ڈھیاں بھی نہیں ملتی اگر مسلمان کا اس بات پر یقین کامل ہو جائے کہ یہ مادی جسم روح کا لباس ہے اور میری اصل جو ہے وہ روح ہے تو سارا مسئلہ حل ہو جائے گا اور انشا اللہ لوگوں کے اندر جو ہے بد اخلاقیات، پریشانیاں، ظلم ہے وہ اس سے سب سے آدمی کا ذہن ہٹ جائے گا اور کیوں کہ یہ بات ذرا غور سے سنئے گا پھر میں ختم کر رہا ہوں کیوں کہ روح ازل میں اللہ کو دیکھ چکی ہے اللہ تعالیٰ نے فرمایا الست بربکم... کیا میں تمہارا رب نہیں ہوں؟ تو روحوں نے کہا قالو ابلئ... جی ہاں آپ ہمارے رب ہیں تو اس کا واضع مطلب یہ ہے کہ روح اللہ کو دیکھ چکی ہے ازل میں روح اللہ کو دیکھ چکی ہے نہ صرف دیکھ چکی ہے بلکہ اللہ کو دیکھ کر اللہ کی ربوبیت کا اقرار بھی کر چکی ہے اللہ تعالیٰ کی آواز بھی سن چکی ہے اب روح بھی اللہ تعالیٰ کی آواز بھی سن چکی ہے اللہ کو دیکھ بھی چکی ہے تو اب اس مادی وجود کے اندر رہتے ہوئے روح کیوں نہیں دیکھتی؟ کہ مادی وجود کو انسان نے اصل سمجھ لیا ہے اگر ہم روح کو اصل سمجھ لیں اور مادی وجود کو فکشن سمجھنے لگے تو مسئلہ حل ہو جائے گا اور انشا اللہ اللہ تعالیٰ سے ہمیں قربت نصیب ہو جائے گی آپ حضرات تشریف لائے بڑی مہربانی بڑی عنایت ہے اور تقریر میں نے سنی بہت اچھی تقریر کی ماشا اللہ... اب اس میں ایک بات کا اضافہ کر لیمادی جسم جو ہے اصل نہیں ہے اصل ہماری روح ہے جو اس مادی جسم کو سنبھالے ہوئے ہے جب تک روح مادی جسم کو سنبھالے رہتی ہے آدمی زندہ رہتا ہے اور جب روح اس وجود کو چھوڑ دیتی ہے تو آدمی مر جاتا ہے اور جب آدمی مر جاتا ہے تو قبر میں جا کر مٹی بن جاتا ہے لیکن قبر میں جا کر بعد بھی روح موجود رہتی ہے اور اس کی بڑی صنعت ہے کہ سیدنا حضور علیہم الصلوٰۃ والسلام نے

فرمایا؛ جب تم قبرستان جاؤ تو کہو اسلام و علیکم یا اہل القبور... تو کس کو آپ سلام کر رہے ہیں؟ کس کو آپ سلام کر رہے ہیں؟ جسم تو موجود ہے نہ ہیں وہاں وہ تو مٹی ہے وہ گیا قبر کھود کر دیکھ لیں آپ اسلام و علیکم یا اہل القبور... کا مطلب سیدھا سا یہ ہے کہ روح موجود رہتی ہے اور زندہ آدمی جب سلام کرتا ہے تو سلام کون کرتا ہے؟ آدمی کرتا ہے یا اس کی روح کرتی ہے؟ سوچنے کی بات ہے زندہ آدمی سلام کرتا ہے اسلام و علیکم یا اہل القبور... تو اس کا جسم سلام کر رہا ہے یا اس کی روح سلام کر رہی ہے؟ اس لئے کہ جب روح نکل گئی تو جسم تو بولتا ہے تو آدمی مر جاتا ہے اس کا جسم مٹی میں تبدیل ہو جاتا ہے فنا ہو جاتا ہے لیکن روح فنا نہیں ہوتی روح امر رب ہے بس اسی بات پر میں ختم کرتا ہوں اللہ تعالیٰ آپ سب کی شریقت قبول فرمائے کہ میں یہ سوچنا کہ ہماری اصل روح یا ہماری اصل جسم ہے زور ہے آپ سب بولیں ہماری اصل روح یا ہماری اصل جسم؟ روح ہے تو اتنی سی بات میں نہ عرض کی تھی باقی جو باتیں تھیں ضروری رمضان شریف سے متعلق رمضان المبارک کے برکات سے متعلق، سیدنا حضور علیہم الصلوٰۃ والسلام اور اللہ سے متعلق، وہ ڈاکٹر وقار یوسف نے ما شا اللہ اتنی اچھی طرح بیان کر دیا ہے آپ تو پتا نہیں زیادہ سمجھیں وہ نگہ میں بھی تھوڑا تھوڑا سمجھ گیا ہوں اللہ تعالیٰ آپ سب کو خوش رکھے اختتام

\*\*\*\*\*